

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для детей с ограниченными  
возможностями здоровья  
«Общеобразовательная школа-интернат п. Сосновка»**

**ПРОЕКТ**

рабочей программы внеурочной деятельности основного общего образования  
обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.2)

**УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ**  
(9-Б2 класс)

Составитель: МО учителей

## 1. Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются следующие

**Предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать чувство ритма и координацию движения;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию;
- развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- пополнять словарный запас;

**Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Коммуникативные умения:**

- участвовать в беседе о сюжете книги, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.
- оценивать действия других детей и сравнивать со своими собственными;
- развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разных ситуациях;

**Личностные результаты:**

- осознание своей этнической и национальной принадлежности; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах,
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Критерии сформированности читательского интереса обучающихся:**

- × умение работать с книгой;
- × начитанность (знание содержания прочитанных произведений определенных программ);
- × знание библиографических сведений.

Показатели, характеризующие умение учащихся работать с книгой:

- × соблюдение правил пользования книгой, гигиены чтения;
- × умение листать книгу, быстро находить нужную страницу;
- × умение показать, назвать, объяснить назначение элементов книги: обложка, корешок, титульный лист, листок, страницы, номер страницы, поля, текст, иллюстрация;
- × умение описать незнакомую детскую книгу по ее заглавию, иллюстрациям, оглавлению;
- × умение находить в книге сведения об авторе;
- × различение шрифтов; понимание их роли в членении, выделении той или иной части текста;
- × умение ориентироваться в группе книг (от 2 до 4), выбрать среди них книгу по заданным признакам, самостоятельно прочитать ее.

Начитанность характеризуется, следующими показателями:

- × знанием названий детских книг, произведений, с которыми неоднократно встречались на протяжении года;
- × знанием содержания произведений, иллюстраций, заголовков книг, фамилий авторов;
- × умением отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям,

- × осмысливать с помощью учителя заголовки произведения (почему книга так названа).
- Знание библиографических сведений характеризуется следующими показателями:
- × умением отличать прочитанное произведение по жанровым признакам (стихотворение, сказка, рассказ);
  - × умением ориентироваться в содержании книги, опираясь на следующие показатели: иллюстрация, название, фамилия автора;
  - × умение самостоятельно пользоваться перечнем условных обозначений, данных в учебной книге; умение быстро находить нужные знаки, объяснять их назначение; умением работать на абонементе и в читальном зале библиотеки; знанием библиотечной картотеки обложек и простейшей каталожной карточки; умением пользоваться ими при выборе книг.

### Характеристика уровней сформированности:

Критерии	Уровневые показатели			
	Высокий	Достаточный	Средний	Низкий
<b>1. Умение работать с книгой</b>	Знание элементов книги и умение ориентироваться в них;  быстрое умение находить в книге сведения об авторе;  различение шрифтов;  ориентация в группе книг от 2 до 4.	Знание элементов книг;  умение описывать незнакомую книгу по заглавию, иллюстрациям;  ориентация в 2-3 книгах.	Нужная страница находится не сразу;  учащийся нуждается в помощи взрослого при работе с книгой.	Ученик не ориентируется в элементах книг; сведения об авторе учащемуся найти сложно;  в группе книг он не ориентируется.
<b>2. Начитанность</b>	самостоятельная подготовка к выразительному чтению;  широкий читательский кругозор;  полное усвоение программы;  знание авторов и названий любимых произведений;	читательский кругозор ограничен знанием определенных жанров;  программа усвоена частично;  выделение отдельных авторов и любимых произведений.	читательский кругозор недостаточно широк;  программа усвоена частично;  частичное запоминание авторов и произведений программы.	ограниченный читательский кругозор;  программа усвоена частично;  слабое знание авторов и произведений.

	умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям.			
--	--	--	--	--

**2. Содержание учебного предмета  
Внеурочной деятельности «Увлекательное чтение» - 34 часа, 34  
учебные недели.**

**1. Значение художественной литературы – 1 час.** Обзор содержания изучаемого курса.

**2. Древнерусская литература. – 2 час.**

О древнерусской литературе.  
«Слово о полку Игореве». Из истории рукописи.

**3. Литература 18 века. - 9 час.**

О русской литературе 18 в. Классицизм. - 1 ч.

**М.В. Ломоносов.** Биография. Ода на день восшествия ...Елисаветы Петровны 1747 г. - 2 ч.

**Г.Р. Державин.** Биография. Властителям и судиям. Памятник. – 2 ч.

**Н.М. Карамзин.** Сентиментализм. Развитие представлений. Бедная Лиза. – 4 ч.

**4. Шедевры русской литературы 19 века. – 20 час.**

О русской литературе 19 века. Поэзия 19 в. Романтизм.

Развитие представлений. – 1 ч.

**В.А. Жуковский.** Биография. – 1 ч. Жанр баллады в творчестве В.А.

Жуковского. В творческой лаборатории В.А. Жуковского. Светлана. – 1 ч.

**А.С. Грибоедов.** Знакомство с биографией. Замысел комедии «Горе от ума»- 1 ч.

Нравственный конфликт в комедии. «Век нынешний и век минувший». – 1 ч.

**И.А. Гончаров.** Миллион терзаний (Критический этюд).

Анализ, обсуждение. - 1 ч.

**А.С. Пушкин. Жизнь и судьба.** Лирика. – 1 ч. «Маленькие трагедии». «Моцарт и Сальери». Трагедия. Поразмыслим вместе. - 1 ч.

Реализм. «Евгений Онегин». Роман в стихах Литературная полемика вокруг романа. – 2 ч.

**М.Ю. Лермонтов.** Личность, судьба, эпоха. – 1 ч. В творческой лаборатории

М.Ю. Лермонтова. – 1 ч. О романе «Герой нашего времени»- 1 ч. Печорин –

«портрет поколения». – 1 ч.

**Н.В. Гоголь:** страницы жизни. – 1 ч. Жанровое своеобразие «Мертвых душ». - 1 ч.

Деталь как средство создания образов. – 1 ч.

**Ф.М. Достоевский и современники.** – 1 ч. В творческой лаборатории Ф.М.

Достоевского. Повесть «Белые ночи». Тип петербургского мечтателя. – 1 ч.

**Итоговое занятие. – 1 ч.**

**Промежуточная аттестация. Тест. – 1 час.**

**Итого: 34 часа.**

**Тематическое планирование**

№ п/п	Тема	К-во час.
1	Значение худ. литературы.	1
2	Древнерусская литература	2
3	Русская литература 18 века	9
4	Русская литература 19 века	21
5	<b>Промежуточная аттестация. Тест.</b>	<b>1</b>
6	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 3. Тематическое планирование – 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Формы контроля
1.	<b>Значение художественной литературы.</b>	<b>1</b>	Ознакомление с содержанием курса, формами работы.	Беседа
2.	<b>Древнерусская литература.</b> О древнерусской литературе. «Слово о полку Игореве».	<b>2</b>	Работать с материалом учебника, текстами произведений, презентациями; Выявлять особенности творчества писателей и поэтов, уметь анализировать тексты произведений. Уметь вести диалог, обсуждение прочитанного, аргументировать свою точку зрения.	Наблюдения за учащимися в процессе деятельности, опрос.
3.	<b>Русская литература 18 века.</b> Классицизм. Творчество М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина.	<b>9</b>	Работать с материалом учебника, текстами произведений, презентациями; развитие представлений о теории литературы: классицизм. Выявлять особенности творчества писателей и поэтов, уметь анализировать тексты произведений. Уметь вести диалог, обсуждение прочитанного, аргументировать свою точку зрения.	Наблюдения за учащимися в процессе деятельности, опрос, представление презентаций по теме.
4.	<b>Литература 19 века.</b> Творчество В.А. Жуковского, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского.	<b>20</b>	Работать с материалом учебника, текстами произведений, презентациями; развитие представлений о теории литературы: романтизм, реализм, лирический герой, тип личности. Выявлять особенности творчества писателей и поэтов, уметь анализировать тексты произведений. Уметь вести диалог, обсуждение прочитанного, аргументировать свою точку зрения.	Наблюдения за учащимися в процессе деятельности, опрос, представление презентаций по теме.
5.	<b>Итоговое занятие.</b>	1	Беседа, обсуждение изученного материала.	Наблюдения за учащимися в процессе деятельности, опрос.
6.	<b>Промежуточная аттестация. Тест.</b>	1	Уметь обобщать, систематизировать изученные произведения, выполнять тестовые задания.	Наблюдения за учащимися в процессе деятельности, опрос.
7.	<b>ИТОГО</b>	34		

