Аннотация

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественно эстетической направленности

«Студия детского творчества»

«Кружок танца»

|  |  |
| --- | --- |
| *Класс* | 3-8 |
| *Составитель* | Омельченко Елена Николаевна |
| *Цель программы:* | Формирование и развитие творческой личности обучающгихся через музыкальные средства и танец. |
| *Задачи* | - умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок;  - умение менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами.  - развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений;  - умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;  - координация и укрепление опорно-двигательного аппарата;  - приобщение к совместному движению с педагогом.  - воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроя; |
| *Учебно-методический комплекс:* | 1 А. И. Буренина. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- 2-е изд., испр. И доп. - СБб.: ЛОИРО, 2000. – 220с.  2.Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения, Ярославль.: издательство Академия и К, 1998  3..Горшкова Е.В. От жеста к танцу. М.: издательство ГНОМиД, 2003. |
| *Структура* | 1.Слушание музыка  2.Разучивание движений танца  3.Разучивание фигур танца  Развитие музыкальности воспитание интереса и любви к музыке в процессе движения под музыку |
| *Количество*  *часов* | Общее количество часов обучения – (108 часов, 36 учебных недель). Занятия проводятся 3 раза в неделю |